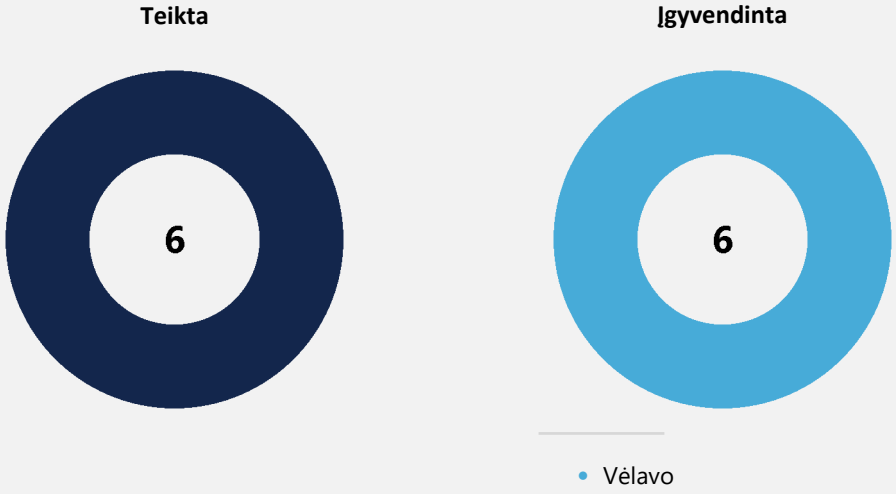
**„AR UŽTIKRINAMA EFEKTYVI TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ VEIKLA"**

Valstybinio audito ataskaita: 2018-09-28 Nr. VA-2018-P-50-3-8

## Rekomendacijų stebėsenos ataskaita

2026-11-22 23:28




| Rekomendacija / priemonė | Iki kada turi būti įgyvendinta | Būklė | Laiko būklė |
|---|---|---|---|
| **1 rekomendacija:**<br>Siekiant, kad profesionaliojo scenos meno politika būtų formuojama įrodymų pagrindu, sukurti teatrų ir koncertinių įstaigų valdymo modelį. Todėl: nustatyti papildomus kokybinius įstaigų veiklos rodiklius. | 2019-06-30 | Įgyvendinta | Vėlavo |

**Atsakingas subjektas:**
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija

**Pokytis:**
2019-11-14 įsakymu Nr. ĮV-748 patvirtintas vieningas Kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinys. Rinkinyje nustatyti papildomi kokybiniai veiklos rodikliai (pavyzdžiui: lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.); lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas (proc.); įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)). Taip pat rinkinyje patvirtinti įstaigų veiklos rodikliai, susiję su žmogiškaisiais ištekliais, finansais, turtu, projektais, pagrindine veikla ir paslaugų prieinamumu.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1 priemonė:**<br>Patikslinti Nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos metinės kūrybinės veiklos programos vertinimo tvarkos aprašą, patvirtintą kultūros ministro 2017 m. lapkričio 30 d. įsakymu Nr. ĮV-1145 „Dėl nacionalinio, valstybinio ir savivaldybės teatro ir koncertinės įstaigos metinės kūrybinės veiklos programos vertinimo tvarkos aprašo patvirtinimo“ ir jame nustatyti papildomus kokybinius įstaigų veiklos rodiklius. | 2019-06-30 | Įgyvendinta | Vėlavo |

## „AR UŽTIKRINAMA EFEKTYVI TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ VEIKLA"

Valstybinio audito ataskaita: 2018-09-28 Nr. VA-2018-P-50-3-8

Rekomendacijų stebėsenos ataskaita

2026-11-22 23:28

| Rekomendacija / priemonė | Iki kada turi būti įgyvendinta | Būklė | Laiko būklė |
|---|---|---|---|
| **Atsakingas subjektas:**<br>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija<br>**Rezultatas:**<br>2019-11-14 įsakymu Nr. ĮV-748 patvirtintas vieningas Kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinys. Rinkinyje nustatyti papildomi kokybiniai veiklos rodikliai (pavyzdžiui: lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas (proc.); lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas (proc.); įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)). Taip pat rinkinyje patvirtinti įstaigų veiklos rodikliai, susiję su žmogiškaisiais ištekliais, finansais, turtu, projektais, pagrindine veikla ir paslaugų prieinamumu. | | | |
| **2 rekomendacija:**<br>Siekiant, kad profesionaliojo scenos meno politika būtų formuojama įrodymų pagrindu, sukurti teatrų ir koncertinių įstaigų valdymo modelį. Todėl: kasmet vertinti Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos poveikį. | 2019-06-30 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |
| **Atsakingas subjektas:**<br>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija<br>**Pokytis:**<br>Kultūros ministerija, vertindama Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos poveikį, aprašė 2018 m. ir 2019 m. programos rezultatus, pateikė programos įgyvendinimo rodiklius ir įstaigų sėkmės pavyzdžius, palygino 2018 ir 2019 m. rodiklius. Vertinimo informacija paskelbta Kultūros ministerijos internetiniame puslapyje ir yra prieinama visuomenei.<br>Ateityje ministerija programos poveikio vertinimų atlikti neplanuoja, argumentuodama tuo, kad minėta programa turėtų tapti metinės kūrybinės veiklos plano dalimi ir bus atliekami įstaigų veiklos vertinimai pagal Vieningą kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinį. Atsižvelgiant į tai, rekomendacijos stebėsena baigiama. | | | |
| **1 priemonė:**<br>Kiekvienais metais įvertinti Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos poveikį. | 2019-06-30 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |
| **Atsakingas subjektas:**<br>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija | | | |

| Rekomendacija / priemonė | Iki kada turi būti įgyvendinta | Būklė | Laiko būklė |
|---|---|---|---|

**Rezultatas:**
Kultūros ministerija, 2018-2019 m. vertindama Profesionaliojo scenos meno veiklos nacionalinės programos poveikį, aprašė programos rezultatus, pateikė programos įgyvendinimo rodiklius ir įstaigų sėkmės pavyzdžius, palygino 2018 ir 2019 m. rodiklius (pvz., lankytojų skaičių, naujų programų skaičių, viešų atlikimų skaičių, programų vaikams ir jaunimui skaičių). Vertinimo informacija paskelbta Kultūros ministerijos internetiniame puslapyje ir yra prieinama visuomenei.
Ateityje ministerija programos poveikio vertinimų atlikti neplanuoja, argumentuodama tuo, kad minėta programa turėtų tapti metinės kūrybinės veiklos plano dalimi ir bus atliekami įstaigų veiklos vertinimai pagal Vieningą kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinį. Atsižvelgiant į tai, priemonės stebėsena baigiama.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **3 rekomendacija:**<br>Siekiant, kad profesionaliojo scenos meno politika būtų formuojama įrodymų pagrindu, sukurti teatrų ir koncertinių įstaigų valdymo modelį. Todėl: patikslinti metinės įstaigų veiklos vertinimo tvarką, detalizuojant veiklos vertinimo rodiklius ir nustatant jų reikšmes. | 2019-12-31 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |

**Atsakingas subjektas:**
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija

**Pokytis:**
Patvirtintas vieningas Kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinys (2019-11-14 įsakymas Nr. ĮV-748). Kriterijai išskirstyti pagal veiklos vertinimo sritis/temas bei detalizuoti aprašant kriterijaus paskirtį, sudėtinius elementus, apskaičiavimo būdą. Taip pat patvirtintos (2019-12-13 įsakymas Nr. ĮV-826) naujos įstaigų metinio veiklos plano ir ataskaitų formos taikant konsoliduotus rodiklių rinkinius. Nacionalinės ir valstybinės įstaigos 2020 m. veiklos planus parengė pagal naujas metinio veiklos plano formas ir nusimatė siektinas rodiklių, patvirtintų vieningame kriterijų rinkinyje, reikšmes. Tačiau ne visų nacionalinių įstaigų metiniuose veiklos planuose, suderintuose su Kultūros ministerija, suplanuoti kokybiniai rodikliai (pvz.: nenumatytas lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas, lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas, įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius). Atsižvelgiant į įstaigų argumentus (pvz., lankytojų skaičiaus apribojimai dėl COVID-19) ir į tai, kad siekiant tikslesnių duomenų, rodikliai bus suplanuoti 2021 m., rekomendacijos stebėseną baigiame.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1 priemonė:**<br>Patikslinti kultūros ministro 2017 m. balandžio 11 d. įsakymą Nr. ĮV-559 „Dėl Lietuvos Respublikos valstybės biudžeto bazinio finansavimo nacionaliniams ir valstybiniams teatrams ir koncertinėms įstaigoms, nepriklausomai nuo jų teisinės formos, tvarkos aprašo patvirtinimo“ detalizuojant įstaigų veiklos vertinimo kriterijus ir jų rodiklius, o konkrečias reikšmes nustatyti kiekvienos įstaigos strateginiame ir metiniame veiklos plane. | 2019-12-31 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |

**Atsakingas subjektas:**
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija

## Rekomendacijų stebėsenos ataskaita

2026-11-22 23:28

| Rekomendacija / priemonė | Iki kada turi būti įgyvendinta | Būklė | Laiko būklė |
|---|---|---|---|

**Rezultatas:**
2019-11-14 ministro įsakymu Nr. ĮV-748 patvirtintas vieningas Kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinys. Kriterijai išskirstyti pagal veiklos vertinimo sritis/temas bei detalizuoti aprašant kriterijaus paskirtį, sudėtinius elementus, apskaičiavimo būdą. 2019-12-13 įsakymu Nr. ĮV-826 patvirtintos naujos įstaigų metinio veiklos plano ir ataskaitų formos taikant konsoliduotus rodiklių rinkinius. Nacionalinės ir valstybinės įstaigos 2020 m. veiklos planus parengė pagal naujas metinio veiklos plano formas ir nusimatė siektinas rodiklių, patvirtintų vieningame kriterijų rinkinyje, reikšmes. Tačiau ne visų nacionalinių įstaigų metiniuose veiklos planuose, suderintuose su Kultūros ministerija, suplanuoti kokybiniai rodikliai (pvz.: nenumatytas lankytojų pasitenkinimo teikiamomis paslaugomis indeksas, lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje indeksas, įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius). Atsižvelgiant į įstaigų pateiktus argumentus (pvz., lankytojų skaičiaus apribojimai dėl COVID-19) ir į tai, kad siekiant tikslesnių duomenų, rodikliai bus suplanuoti 2021 m., priemonės stebėseną baigiame.

| | | | |
|---|---|---|---|
| **4 rekomendacija:**<br>Siekiant, kad profesionaliojo scenos meno politika būtų formuojama įrodymų pagrindu, sukurti teatrų ir koncertinių įstaigų valdymo modelį. Todėl: periodiškai atlikti įstaigų veiklos efektyvumo ir įstaigų veiklos atitikimo nacionalinės ar valstybinės profesionaliojo scenos meno įstaigos funkcijoms vertinimą. | 2019-12-31 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |

**Atsakingas subjektas:**
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija

**Pokytis:**
Kultūros ministro 2019-06-10 įsakymu Nr. ĮV-400 patvirtinti Nacionalinių ir valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų, kuriose Kultūros ministerija įgyvendina savininko teises ir pareigas, veiklos vertinimo nuostatai, pagal kuriuos 2019 m. atlikti 2 įstaigų (Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro bei Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatro) veiklos vertinimai.
Pakeitus vertinimo tvarką (2020-06-08 įsakymas Nr. ĮV- 719), nuo 2020 m. Kultūros ministerija įstaigų veiklą kasmet vertins pagal Vieningą kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinį. Ministerija pagal nustatytus kriterijus bei kitą susijusią informaciją įvertino įstaigų 2019 m. veiklą ir 2020-11-23 įsakymu Nr. ĮV-1392 patvirtino Kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų/ įstaigų grupių veiklos ir valdymo tobulinimo rekomendacijas. Tačiau vertinant įstaigas ar jų grupes, išanalizuotos ne visos veiklos vertinimo kriterijų rinkinyje numatytos vertinimo sritys. Pavyzdžiui, nebuvo vertinti ir lyginti kokybiniai įstaigų rodikliai: įstaigų gautos nominacijos/premijos/apdovanojimai, lankytojų pasitenkinimas teikiamomis paslaugomis, lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje procentas. Rekomendacijos stebėseną baigiame, kadangi tolimesnį įstaigų veiklos vertinimą stebėsime ministerijai įgyvendinant rekomendaciją „finansavimą sieti su įstaigų metiniais veiklos vertinimo rezultatais".

| | | | |
|---|---|---|---|
| **1 priemonė:**<br>Parengti įstaigų veiklos ir atitikimo nacionalinės ar valstybinės profesionaliojo scenos meno įstaigos funkcijoms vertinimo metodiką. | 2019-09-30 | Įgyvendinta | Laiku |

**Atsakingas subjektas:**
Lietuvos Respublikos kultūros ministerija

## „AR UŽTIKRINAMA EFEKTYVI TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ VEIKLA"

Valstybinio audito ataskaita: 2018-09-28 Nr. VA-2018-P-50-3-8

### Rekomendacijų stebėsenos ataskaita

2026-11-22 23:28

| Rekomendacija / priemonė | Iki kada turi būti įgyvendinta | Būklė | Laiko būklė |
|---|---|---|---|
| **Rezultatas:**<br>Kultūros ministro 2019-06-10 įsakymu Nr. ĮV-400 patvirtinti Nacionalinių ir valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų, kuriose Kultūros ministerija įgyvendina savininko teises ir pareigas, veiklos vertinimo nuostatai. Nuostatuose numatytas įstaigų veiklos vertinimo periodiškumas (atsižvelgiant į vertinimo rezultatus, tačiau ne ilgiau nei 5 metams). | | | |
| **2 priemonė:**<br>Kiekvienais metais atlikti ne mažiau nei 4 nacionalinių ir (arba) valstybinių profesionaliojo scenos meno įstaigų vertinimą. | 2019-12-31 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |
| **Atsakingas subjektas:**<br>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija | | | |
| **Rezultatas:**<br>Kultūros ministerija 2019 m. atliko 2 įstaigų (Lietuvos nacionalinio operos ir baleto teatro bei Panevėžio Juozo Miltinio dramos teatro) veiklos vertinimus pagal patvirtintus Nacionalinių ir valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų, kuriose Kultūros ministerija įgyvendina savininko teises ir pareigas, veiklos vertinimo nuostatus. Tačiau šių nuostatų atsisakyta, o nuo 2020 m. visų įstaigų vertinimą numatoma atlikti kasmet pagal kultūros ministro 2020-06-08 įsakymu Nr. ĮV-719 patvirtintą naują tvarką ir Vieningą kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų veiklos vertinimo kriterijų rinkinį.<br>Ministerija pagal nustatytus kriterijus bei kitą susijusią informaciją įvertino įstaigų 2019 m. veiklą ir 2020-11-23 įsakymu Nr. ĮV-1392 patvirtino Kultūros ministro valdymo sričių biudžetinių įstaigų/ įstaigų grupių veiklos ir valdymo tobulinimo rekomendacijas. Tačiau vertinant įstaigas ar jų grupes, išanalizuotos ne visos kriterijų rinkinyje numatytos vertinimo sritys. Pavyzdžiui, nebuvo vertinti ir lyginti kokybiniai įstaigų rodikliai: įstaigų gautos nominacijos/premijos/apdovanojimai, lankytojų pasitenkinimas teikiamomis paslaugomis, lankytojų rekomendavimo apsilankyti įstaigoje procentas. Stebėseną baigiame, kadangi tolimesnį įstaigų veiklos vertinimą stebėsime ministerijai įgyvendinant rekomendaciją „finansavimą sieti su įstaigų metiniais veiklos vertinimo rezultatais“. | | | |
| **5 rekomendacija:**<br>Siekiant, kad profesionaliojo scenos meno politika būtų formuojama įrodymų pagrindu, sukurti teatrų ir koncertinių įstaigų valdymo modelį. Todėl: finansavimą sieti su įstaigų metiniais veiklos vertinimo rezultatais. | 2019-12-31 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |
| **Atsakingas subjektas:**<br>Lietuvos Respublikos kultūros ministerija | | | |
| **Pokytis:**<br>Primtas Profesionaliojo scenos meno įstatymo pakeitimo įstatymas (2022 m. gruodžio 20 d. XIV-1717). Kultūros ministerijos nuomone, rekomendacija prarado aktualumą, nes pagal Vyriausybės teisės grupės išvadą dėl įstatymo projekto nuostatos įstaigų finansavimą susieti su įstaigos veiklos vertinimu, nėra suderinama su strateginio planavimo metodika. | | | |
| **1 priemonė:**<br>Parengti Profesionaliojo scenos meno įstatymo pakeitimo įstatymo projektą, numatant įstaigų finansavimą susieti su įstaigų kasmetiniais veiklos vertinimo rezultatais. Parengtą įstatymo projektą pateikti Vyriausybei. | 2019-12-31 | Iš dalies įgyvendinta<br>Stebėsena baigta | Vėlavo |

**„AR UŽTIKRINAMA EFEKTYVI TEATRŲ IR KONCERTINIŲ ĮSTAIGŲ VEIKLA"**

Valstybinio audito ataskaita: 2018-09-28 Nr. VA-2018-P-50-3-8

## Rekomendacijų stebėsenos ataskaita

2026-11-22 23:28

| Rekomendacija / priemonė | Iki kada turi būti įgyvendinta | Būklė | Laiko būklė |
|---|---|---|---|
| **Atsakingas subjektas:** Lietuvos Respublikos kultūros ministerija<br>**Rezultatas:** Priimtas Profesionaliojo scenos meno įstatymo pakeitimo įstatymas (2022 m. gruodžio 20 d. XIV-1717). Ministerijos nuomone, rekomendacija prarado aktualumą, nes pagal Vyriausybės teisės grupės išvadą, nuostata dėl įstaigų finansavimo susiejimo su įstaigos veiklos vertinimo rezultatus, nėra suderinama su Strateginio planavimo metodika. | | | |
| **6 rekomendacija:** Siekiant sustiprinti ir pagrįsti nacionalinių įstaigų vaidmenį patikslinti nacionalinių, valstybinių ir savivaldybių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklos reikalavimus ir funkcijas, atitinkančius jų paskirtį. | 2019-12-31 | Įgyvendinta | Vėlavo |
| **Atsakingas subjektas:** Lietuvos Respublikos kultūros ministerija<br>**Pokytis:** Ministerija informavo, kad šios rekomendacijos įgyvendinimas nurodytu būdu, t. y., atitinkamus santykius reglamentuojant Kultūros politikos pagrindų įstatyme, tampa neaktualus, kadangi nacionalinių, valstybinių ir savivaldybių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklos reikalavimų ir funkcijų pagal esamą situaciją jame neplanuojama reglamentuoti.<br>Priimtas naujos redakcijos Profesionaliojo scenos meno įstatymas (2022-12-22 Nr. XIV- 1717), kurio 6 str. nustato profesionaliojo scenos meno įstaigų sistemą ir jų funkcijas. | | | |
| **1 priemonė:** Kultūros pagrindų įstatymo projekte papildomai apibrėžti nacionalinių kultūros įstaigų išskirtines funkcijas. Parengtą įstatymo projektą pateikti Vyriausybei. | 2019-12-31 | Įgyvendinta | Vėlavo |
| **Atsakingas subjektas:** Lietuvos Respublikos kultūros ministerija<br>**Rezultatas:** Ministerija parengė ir pateikė Vyriausybei Kultūros politikos pagrindų įstatymo projektą. Įstatymo projektu siūloma nustatyti išskirtines nacionalinių kultūros įstaigų funkcijas. 2020-02-04 įstatymo projektas Nr. XIIIP-4463 įregistruotas Seime. | | | |

Daugiau informacijos apie šio ir kitų auditų metu teiktas rekomendacijas ir jų įgyvendinimą rasite čia Atviri duomenys